

# Jury formulier

Score	1	2	3	4	5	6	7
Foto naam							
Schoonheid van verval	Flinke technische fouten of inhoudelijke problemen	Kleine technische problemen of inhoudelijk niet goed behandeld	Alleszins acceptabel maar niet heel interessant	Technisch goed en verder nette foto	Technisch prima in orde met een goed gekozen onderwerp en standpunt	Uitzonderlijke opname die zeer tot de verbeelding spreekt.	Absolute topper die ruimte laat voor eigen interpretatie
Basis techniek							Technisch goed uitgevoerd
Speciale technieken							
Compositie			Scheefheid foto storend. Te ver uitgezoomd				
Licht en belichting			Zachte kleuren/textuur helpen de foto niet				
Onderwerp, thema			Verrassende uil. Had meer nadruk op gemogen				
Originaliteit					Kom je niet vaak tegen.		

Verhaal of emotie				Wat wil je vertellen met deze foto.			
-------------------	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--

**Opmerking:**

**Ook al zijn ze flets, de kleuren van het hout en uil spreken aan. Er mag meer body in de foto door bijvoorbeeld helderheid te verhogen.**

## Basis techniek

Is de scherpte op het juiste punt gelegd? Is de scherptediepte toereikend?  
Werkt de gekozen belichting bij het soort foto?

## Speciale technieken

Zijn eventuele speciale technieken zoals bv meervoudig belichten, samenvoegen, meetrekken of cross processing, focus stacking etc goed gebruikt en effectief? Is de opname digitaal gemanipuleerd en zo ja hoe goed is dat dan gedaan, past het bij de opname of had het ook anders (conventioneel) gekund?

## Compositie

Is er bewust met compositie omgegaan? Levert het een vorm van dynamiek op?

Is het beeld in balans of niet en klopt dat met de opname. Is er een duidelijk aandachtspunt en staat dat ook goed in de uitsnede?

Zijn er storende elementen die geëlimineerd hadden kunnen worden?

Zijn er teveel of juist te weinig niet gerelateerde elementen?

Wordt er goed gebruik gemaakt van leidende lijnen?

Draagt de scherptediepte bij aan beeld en boodschap?

Zijn er herhalende elementen in het beeld?

Werkt de gekozen uitsnede wel?

## Licht en belichting

Is het onderwerp correct belicht in het geheel?

Is het contrast toereikend?

Zou een andere belichting/verlichting beter werken?

Is het licht duidelijk onder controle en is dat goed gedaan?

## Onderwerp/Thema

Heeft het onderwerp een betekenis of gevoelswaarde? Is het ergens mee te associëren?

Dragen gekozen kleur en patronen bij aan het beeld

Zijn er interessante texturen?

Heeft het beeld samenhang? Klopt de context?

Zijn er verrassende elementen?

## Originaliteit

Heeft de foto een creatieve benadering ook al is het een standaard onderwerp?

Is het beeld vooral anoniem of is juist de persoonlijke benadering van de fotograaf herkenbaar?

Verhaalt het beeld een bepaalde visie en kijk op de dingen?

## Verhaal of emotie

In welke mate illustreert de foto het gekozen onderwerp of thema.

Vertelt de opname op een effectieve wijze een verhaal over het onderwerp of het thema of wordt een bepaalde stemming of gevoelswaarde uitgebeeld?