

Jury formulier

Score	1	2	3	4	5	6	7
Foto naam	Flinke technische fouten of inhoudelijke problemen	Kleine technische problemen of inhoudelijk niet goed behandeld	Alleszins acceptabel maar niet heel interessant	Technisch goed en verder nette foto	Technisch prima in orde met een goed gekozen onderwerp en standpunt	Uitzonderlijke opname die zeer tot de verbeelding spreekt.	Absolute topper die ruimte laat voor eigen interpretatie
Basis techniek				x			
Speciale technieken			Sepia gemaakt				
Compositie		Tweedeling teveel aanwezig					
Licht en belichting				prima			
Onderwerp, thema			Straat en spiegeling matcht				
Originaliteit			X				
Verhaal of emotie			Mannetje slow vs racefietser				

Wat is goed aan deze foto?

Sepia gelinkt aan oud Leidschendam-website(?)

Wat kan beter?

Meer nadruk op verhaal en op de spiegeling (Hoofdonderwerp fietser valt nu weg in het kozijn)

Basis techniek

Is de scherpte op het juiste punt gelegd? Is de scherptediepte toereikend?
Werkt de gekozen belichting bij het soort foto?

Speciale technieken

Zijn eventuele speciale technieken zoals bv meervoudig belichten, samenvoegen, meetrekken of cross processing, focus stacking etc goed gebruikt en effectief? Is de opname digitaal gemanipuleerd en zo ja hoe goed is dat dan gedaan, past het bij de opname of had het ook anders (conventioneel) gekund?

Compositie

Is er bewust met compositie omgegaan? Levert het een vorm van dynamiek op?

Is het beeld in balans of niet en klopt dat met de opname. Is er een duidelijk aandachtspunt en staat dat ook goed in de uitsnede?

Zijn er storende elementen die geëlimineerd hadden kunnen worden?

Zijn er teveel of juist te weinig niet gerelateerde elementen?

Wordt er goed gebruik gemaakt van leidende lijnen?

Draagt de scherptediepte bij aan beeld en boodschap?

Zijn er herhalende elementen in het beeld?

Werkt de gekozen uitsnede wel?

Licht en belichting

Is het onderwerp correct belicht in het geheel?

Is het contrast toereikend?

Zou een andere belichting/verlichting beter werken?

Is het licht duidelijk onder controle en is dat goed gedaan?

Onderwerp/Thema

Heeft het onderwerp een betekenis of gevoelswaarde? Is het ergens mee te associëren?

Dragen gekozen kleur en patronen bij aan het beeld

Zijn er interessante texturen?

Heeft het beeld samenhang? Klopt de context?

Zijn er verrassende elementen?

Originaliteit

Heeft de foto een creatieve benadering ook al is het een standaard onderwerp?

Is het beeld vooral anoniem of is juist de persoonlijke benadering van de fotograaf herkenbaar?

Verhaalt het beeld een bepaalde visie en kijk op de dingen?

Verhaal of emotie

In welke mate illustreert de foto het gekozen onderwerp of thema.

Vertelt de opname op een effectieve wijze een verhaal over het onderwerp of het thema of wordt een bepaalde stemming of gevoelswaarde uitgebeeld?